

**UiT**

**NOREGS  
ARKTISKE  
UNIVERSITET**

# **Landbruksplanlegging i kommunane; kreativitet og forankring**

---

Innlegg konferanse Samspillet mellom kommune og  
landbruk,  
Bodø 02.10.2013

**Anniken Førde**

Institutt for sosiologi, statsvitenskap og  
samfunnsplanlegging



# Bagrunn

---



- Fagfelt; Samfunnsplanlegging og kulturforståing/ stedsutvikling
- Forskingsfelt; nyskaping i landbruket, innovative bygdemiljø, reiseliv, kulturlandskap, kreative tilnærmingar til planlegging
- Prosjektleiar Landbruksplan Tromsø kommune
- Prosjektleiar RMP Troms

# Ambisjon

---

- Tradisjonell sektorplanlegging utfordra
  - Arbeidet med Landbruksplan for Tromsø; forsøk på kreative grep
  - Plan som formidling og forvaltning
- 
- Plan 6/2003 Kunnskap som vil noe! : Når forskaren blir premissleverandør.  
Forskingsbasert landbruksplanlegging i Tromsø

# Frå tradisjonell planlegging til fiksjon?

---

«Fremtiden er ikke lenger det den engang var»

Framtida ikkje ei lineær forlenging av notida. Kan ikkje forvaltast sektorvist.  
Scenarier; søker å spenne ut muligheitsrom for kva som kan skje

Innovasjon som mantra

# Landbruksplan for Tromsø

---

- Vise utfordringar og muligheiter for jordbruk, skogbruk og utmarksnæringane i kommunen
- Definere satsingsområde
- Legge til rette for berekraftig forvaltning gjennom konkrete tiltak



# Landbruk i ein bykommune

---

- Press på bynære område
  - Tilfeldig arealforvalting, manglande langsiktigheit
  - Konflikter
  - Store muligheiter!
- 
- Behov for sterk profilering av landbruket



# Ambisiøse mål

---

- «Tromsø kommune skal ha eit aktivt landbruk som skal tilby befolkinga lokalt produsert kvalitetsmat, bidra til langsiktig og berekraftig forvaltning av arealressursar og kulturlandskap i kommunen og til å oppretthalde livskraftige bygdesamfunn»
- Fokus på arealforvaltning, med særskilt vekt på dei bynære områda
- Fokus på busetting og eigedomsstruktur, med særskilt omsyn til bygdene med nedgang



# Plan som formidling og forvaltning

---

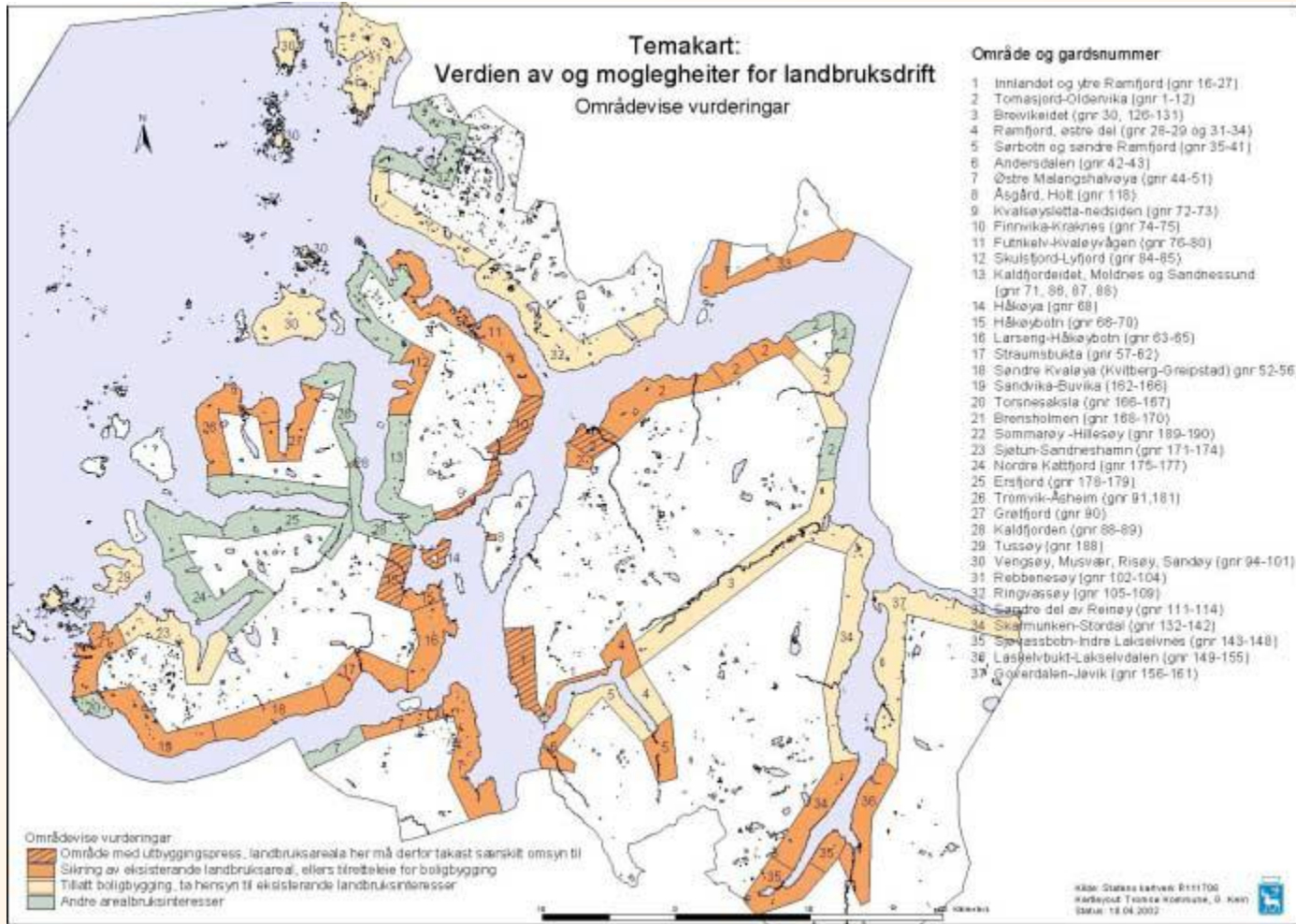
- Formidling ein sentral del av planarbeidet; sette landbruk på dagsorden
- Skape gode og tilgjengelige skildringar
- Gi forvaltinga betre verkty

## Strategiar:

- Omfattande og inkluderande planprosess
- Offensiv planprosess
- Kombinere sjangrar i plandokumentet
- Presise områdevisse skildringar
- Kart
- Skjønlitterære tekstar



**Temakart:**  
**Verdien av og mogleigheter for landbruksdrift**  
**Områdevise vurderingar**



# Lydlaus. Luktfri. Og elles mellom åtte og fire

---

Han er bonde og pleier jorda i trøytt raseri. Ein gong hadde han jubel mellom leppene. Ein gong risla han i svalande glede i varmen frå dyra med nyhausta neper i nevane.

No er arbeidet ei plagsam fattif affære. Han er påført seletøy i storleik Extra Small. Det er trangt. Ufrivillig vart han med på stolleiken. Han vann ikkje.

.....

Kjersti Kolbotn

# Forankring

---

- Balanse kreativitet - forankring
- Sektorplan – forankra i overordna planar
- Framheve felles mål, avklare interessekonflikter
- Fokuserer på muligheter, samstundes som ein viser problema

# Konklusjon

---

- Forskarar og planleggarar bør gå meir inn i kvarandre sine kunnskapsområde. Og dra inn andre – som utfordrar våre kunnskapsfelt. Både kunnskap og planar bør utviklast i samarbeid med ulikt posisjonerte aktørar. Mange utsynspunkt gir best resultat!